

CONTEÚDO DE PROVAS – 2º TRIMESTRE 2026

7º A/B

COMPONENTES	CONTEÚDO	DATA DA PROVA
HISTÓRIA	<p>Capítulo 4 - A Expansão Marítima</p> <p>Capítulo 5 - Reinos e Povos Africanos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ As motivações para o expansionismo marítimo: O imaginário europeu ✓ O desenvolvimento científico: O pioneirismo português ✓ As navegações espanholas ✓ As consequências do expansionismo europeu ✓ África: Poder político e organização nas sociedades africanas ✓ Religiões na África ✓ Reinos do Níger e de Benim 	15/06
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Frações e seus significados; ✓ Fração como parte de um número inteiro; ✓ Fração com resultado de uma divisão; ✓ Fração como razão; ✓ Fração como operador: fração de uma quantidade; ✓ Operações com frações (soma, subtração, multiplicação e divisão). 	16/06
LÍNGUA PORTUGUESA	<p>Livro 1</p> <p>Capítulo 2 - Propagando ideias, marcas e produtos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O texto publicitário - pág. 72 a 82; ✓ Linguisticamente : interjeição - pág. 83 a 85; ✓ Denotação e conotação- pág. 88 a 102; ✓ Linguisticamente : preposição - pág. 104 a 109. <p>Livro 2</p> <p>Capítulo 3 - Dos livros para os palcos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Um pouco de História - pág. 8 a 10; ✓ Fazendo drama - pág. 10 a 21; ✓ Linguisticamente : coesão referencial - pág. 25 a 30. ✓ Linguisticamente : o modo verbal subjuntivo e seus tempos- pág. 39 a 43. 	17/06

<p>ESPAÑHOL</p>	<p>Capítulo 2 e 3 - pág 36 até 85 + caderno</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulários de povos indígenas/ africanos, de cores, de diversidade cultural e de gibis; ✓ Demonstrativos; ✓ Pretérito indefinido (regular); ✓ Particípios (regular e irregular); ✓ Pretérito perfeito composto; ✓ Marcadores temporais. 	<p>18/06</p>
<p>INGLÊS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ travel vocabulary; ✓ past continuous; ✓ simple past: affirmative, negative, interrogative; ✓ Whose (possessive); ✓ regular and irregular verbs. 	<p>19/06</p>
<p>CIÊNCIAS</p>	<p>Livro 2 – A diversidade dos animais I</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O reino Animalia – O filo dos invertebrados – pág. 9 à 39; ✓ Peixes – pág. 58 a 64. 	<p>22/06</p>
<p>GEOGRAFIA</p>	<p>Capítulo 4 - Vida no campo: o espaço rural brasileiro</p> <p>Capítulo 5: Além dos Arranha-céus: o espaço urbano</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riqueza da terra: a agropecuária como um dos pilares da História ✓ Sistemas agrícolas e modos de produção ✓ Agropecuária brasileira ✓ Explorando os recursos naturais: o extrativismo no Brasil ✓ Urbanização brasileira ✓ Problemas urbanos ✓ Transportes no Brasil 	<p>23/06</p>
<p>ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produção da Música Digital (contexto histórico, avanços tecnológicos e flauta) – pág.34; ✓ Remixes e mashups (características, semelhanças e diferenças) – págs.36 e 37; ✓ Música interativa em games (trilhas sonoras e o papel do compositor) – págs.38 e 39; ✓ Realidade Aumentada e hologramas (conceitos, características e funções) págs.42 e 43; ✓ A dança como linguagem não-verbal – pág.50; ✓ Elementos da composição coreográfica (tempo, peso, espaço e fluência) – págs.52 e 53; ✓ A dança e sua origem ritualística – pág.62; ✓ A Dança Indígena – pág.64 a 66; ✓ A capoeira: o movimento do corpo como resistência – pág.67; ✓ Seminário de História da Arte: Explicar o do seu grupo (temas, características e curiosidades) 	<p>24/06</p>

	✓ Anotações extras de aula.	
--	-----------------------------	--