

CONTEÚDO DE PROVAS – 1º TRIMESTRE 2025

7º A/B

COMPONENTES	CONTEÚDO	DATA DA PROVA
Língua Portuguesa	<p>ORIENTAÇÃO: reler todos os textos e refazer os exercícios.</p> <p>APOSTILA – Volume 1</p> <p>Capítulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Além do Poema: A Redescoberta da Poesia • Poesia e poema são a mesma coisa? – pág. 08 até 16; • Linguisticamente: fonemas – pág. 17 até 21; • Recursos Poéticos – pág. 21 até 37; • Linguisticamente: formação de palavras – pág. 38 até 42; • Figuras de Linguagem – pág. 42 até 60. 	01/04
Matemática	<p>APOSTILA - Volume 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenciação; • Potências com expoente um e expoente zero; • Raiz quadrada; • Divisores; • MMC; • MDC; • Módulo de um número real; • Soma, subtração e multiplicação de números inteiros. 	02/04
História	<p>APOSTILA – Volume 1</p> <p>Capítulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • A crise do Feudalismo e os Estados Nacionais <p>Capítulo 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Renascimento: um olhar ampliado para a cultura. • A Baixa Idade Média: a transição para o mundo moderno. • Cruzadas: transformações da Baixa Idade Média. • O comércio urbano e as origens da burguesia. • Os processos de centralização: Portugal, Espanha, França e Inglaterra (A Reconquista da Península Ibérica). • Teoria contratual de Hobbes e a teoria de Maquiavel. • Centralização política na França e a Guerra dos Cem Anos (1337- 	03/04

	<p>1453).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os Estados Nacionais; Formação e características do absolutismo. • A sociedade no Antigo Regime (monarquia absolutista). • O mercantilismo - Os tipos de mercantilismo. 	
Ciências	<p>APOSTILA – Volume 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • A atmosfera – pág. 20 até 38; • Temperatura e calor. Propagação do calor - pág.70 até 76 	04/04
Geografia	<p>APOSTILA – Volume 1</p> <p>Capítulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os quatro cantos do Brasil <p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Originais do Brasil: aspectos naturais • Um gigante mundial (Trópico de Capricórnio); • Paisagem, lugar, território e região; • Limite e Fronteira; • Limite, fronteira e território; • Regionalizando o Estado brasileiro (Concentrada. Centro-Oeste. Amazônica. Nordeste); • Evolução das propostas de regionalização no Brasil; • Divisões regionais do IBGE. (1970); • Os complexos regionais (macrorregiões geoeconômicas) (Região Centro-Sul); • Regiões imediatas e intermediárias do IBGE; • Outras formas de regionalizar o Brasil; 	07/04
Inglês	<p>APOSTILA – Volume 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simple Present; • Present Continuous; • Can, can't; • Adverbs; • Reading Comprehension. 	08/04
Arte	<p>APOSTILA – Volume 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceito de Tridimensionalidade – pág.05; • O corpo na Arte – pág.06; • O ator, a ação dramática e atuação – pág.07; • Função do Dramaturgo e estudo de caso sobre William Shakespeare - pág.08; • Sobre Charles Chaplin, Cinema Mudo, Mímica e o personagem Carlitos – pág.09 até 11; 	09/10

	<ul style="list-style-type: none"> • A voz que diz muitas coisas: funções e características – pág.12 até 14; • O som, o ruído e o silêncio; John Cage e seu estudo sobre o silêncio – pág.17 até 19; • Paisagem Sonora – pág.20 e 21; • Instrumentos de percussão; Invenção da partitura – pag.23 e 26; • Beethoven e Mozart; o termo "erudito" – pág.24; <p>Anotações extras no livro e nos post-its.</p>	
Espanhol	<p>APOSTILA – Volume 1</p> <p>Capítulo 1 - pág. 04 até 35 mais o Caderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulários de olimpíadas, paralimpíadas - esportes/ jogos/ acessórios; • Tú x Vos; • Artigos definidos e indefinidos (Regras de antes de A/ HA); • Pretérito imperfeito (Regular e irregular) + expressões usadas. 	10/04